

# ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱ

2020/2021 ուսումնական տարի

## «ՀՌԵՏՈՐԱԿԱՆ ԱՐՎԵՍ» ԱՌԱՐԿԱՅԻ ՀԱՐՑԱՇԱՐ

1. Հռետորական արվեստի առաջացման և զարգացման պատմությունը
2. Դասական հռետորություն և սովետություն
3. Հաղորդակցման տեսակները. լեզվական, հարալեզվական, արտալեզվական
4. Սոֆիզմ և հնարքներ: Հնարք-սխալ-սոֆիզմ առանձնահատկությունները
5. Լսարանի առջև ելույթ ունենալու հուզմունքը հաղթահարելու մեթոդներ
6. Խոսքի կառուցվածքը
7. Ներածության կարևորությունը
8. Ինչպես գրավել և պահել լսարանի ուշադրությունը
9. Լսարանի դերը նյութի պատրաստման ժամանակ /կրթություն, աշխարհընկալում, տարիք, սեռ, մշակութային առանձնահատկություններ և այլն/
10. Խոսքի զգացմունքայնություն
11. Հռետորի կերպարի, արտաքին տեսքի կարևորությունը
12. Անձնական պատմությունների գործածումը խոսքում
13. Հումորի գործածումը խոսքում
14. Ժեստերի օգտագործման առանձնահատկությունները: Ճիշտ ժեստեր ու սխալ ժեստեր
15. Ինչպես մատուցել ուղերձը
16. Ինչպես ամփոփել ելույթը
17. Ձայնի բարձրությունը, ձայներանգ
18. Խոսքի տեմպը, ռիթմը
19. Կապը լսարանի հետ
20. Ինչպես ելույթ ունենալ ամբիոնից
21. Հռետորական հարցի գործածումը, դադարի գործածումը
22. Առակների, պատմությունների օգտագործում խոսքում
23. Օժանդակ նյութերի օգտագործում
24. Բառապաշար, ճիշտ բառը՝ ճիշտ տեղում
25. Ինչպես պատասխանել անսպասելի հարցերին
26. Ինչպես կատարել անցումներ մտքից միտք
27. Լեզվատրամաբանական սխալներ
28. Հարցի հակադարձում

29. Վերաշարադրում
30. Լեզվաարտահայտչական միջոցներ

**Իրավագիտության ամբիոնի վարիչ՝**

**Ա.Եզեկյան**

## ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

### ա) հիմնական գրականություն

1. Միրզոյան Վ.Ա., Ճարտասանություն, Եր., 2014 թ.
2. Բաղդասարյան Հ.Մ., Հռետորական խոսքի ուժը, Եր., 1987
3. Бредемайер К., Черная риторика, М., 2005
4. Биркенбил В., Язык интонации, мимики, жестов, С-П., 1997
5. Зарецкая Е.Н., Риторика: теория и практика речевой коммуникации, М., 1998
6. Карнеги Д., Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично
7. Леммерман Х., Учебник риторики, 1986
8. Малащенко В.П., Культура речи. Ростов н/Д: Феникс, 2001
9. Пиз А. и Б., Язык телодвижений
10. Поварнин С., Искусство спора

### բ) լրացուցիչ գրականություն

1. Արևշատյան Ս,Ղ., Հռետորական արվեստի հիմունքներ, Եր. 1961թ.
2. Գաբրիելյան Վ.Ա., Գրավոր խոսք, Եր., 2007
3. Александров В.А., Риторика: Учебник для вузов, М., 2000
4. Беляков А.В., Матвейчев О.А., Практическая риторика, М., 2010
5. Льюис Д., Тренинг эффективного общения, М., 2002
6. Пиз А. и Б., Язык разговора
7. Савкова З.В., Искусство оратора
8. Austin J.L., How to do things with words
9. Koegel T., The Effective Presenter
10. Lucas S., The Art of Public Speaking, NY, 2009
11. Team FME, Effective Communications